

INFORMACIÓ BÀSICA

Tots els actes principals del VilaPensa seran retransmesos en directe per RTVVilafranca i en streaming per la seva web. L'auditori del VINSEUM en serà el plató.

Serà imprescindible fer la reserva al web d'entrades.vinseum.cat.

L'accés als espais serà possible mitja hora abans de l'hora anunciada.

Un cop començat l'acte no serà possible accedir a l'espai.

L'organització es reserva el dret de canviar els formats si les mesures sanitàries ho determinen.

EQUIP VILAPENSA

Continguts i programació:

Joan Cuscó, Dani Garcia, Pere Martí, Laia Pérez, Jordi Ribas i Jordi Sàbat

Direcció: Jordi Sàbat

Coordinació tècnica: Jordi Ribas

Comunicació i Xarxes socials: Giny Comunicació

Disseny: Ladyssenyadora

Web: Cecília Jané i Uzero

Support en la comunicació: Júlia Roig (Estudiant en pràctiques del Màster en gestió de patrimoni cultural i museologia de la Universitat de Barcelona)

vilapensa.cat

ORGANITZA

Museu de les Cultures
del Vi de Catalunya

VINSEUM

AMB EL SUPORT DE



EL PATROCINI DE



I LA COL·LABORACIÓ DE

Associació d'Escriptors en Llengua Catalana,
Aula d'Extensió Universitària de la Gent Gran, Biblioteca Torras
i Bages, Casal – Societat La Principal, Càtedra Ferrater
Mora – Universitat de Girona, Cine Club Vilafranca, Espai Joan Fuster
de Sueca, Fòrum Berger-Balaguer, Grup de Mestres de l'Alt Penedès,
L'Agrícola - Centre Artístic del Penedès, Institut Francès
de Barcelona i l'Escola Europea d'Humanitats de Barcelona Fundació
La Caixa Palau Macaya, Llibreria La Cultural, Llibreria L'Odissea,
Òmnium – Alt Penedès, La Ruda Assemblea Feminista,
Servei de Cultura de l'Ajuntament de Vilafranca,
Societat Catalana de Filosofia (IEC), Taló d'Aquil·les, Ter-Cat,
Xarxa biblioteques públiques de l'Alt Penedès.

Vila?ensa
Festival del pensament
del Penedès

**DEBIG
I PASSIÓ**

Reflexió per a tots els públics
4 – 10 abril 2022

vilapensa.cat

“Quan els Déus ens volen castigar, escolten les nostres pregàries” deia Oscar Wilde. Amb altres paraules, l’acompliment del desig també n’és la seva frustració i el retorn a una certa buidor. Aquesta és una paradoxa de les societats del benestar, que no ens preparen per a un món millor sinó per a la satisfacció immediata dels desigs.

Aquesta immediatesa provoca cada cop més un tedi, una insatisfacció que, amb altres raons de pes, es tradueix en un increment dels suïcidis, les malalties mentals o tota mena de dependències afectives. La situació és més cruel entre les persones joves, a qui es promet el trampós “voler és poder” com si se’ls volgués amagar que la vida també té límits.

Encara que per a Plató el desig com a carència és un dels motors de la vida a la recerca de plenitud, els estoics van criticar la satisfacció compulsiva dels desigs i, talment com algunes de les tradicions orientals al llarg de la història, van fer de la contenció i del desarrelament dels desigs i les passions la millor estratègia per viure amb una felicitat plena. La filosofia sempre és viva.



HORA	LLOC	GÈNERE	PONENTS	ACTE
Dimarts 15 de març				
19h	Auditori VINSEUM	Presentació VilaPensa	Judith Juanhuix i Juan Evaristo Valls Boix	Un nou contracte sexual
Dijous 31 de març				
19h	Fòrum Berger-Balaguer	Conferència	Najat el Hachmi	Desig i literatura
Divendres 1 d'abril				
18.30h	Vestíbul del VINSEUM	Exposició	VINSEUM	El cas Tamburini
19h	Capella del VINSEUM	Exposició		Inauguració de <i>L'home un. Tot despullant els arquetips de la masculinitat</i>
20h	Capella de Sant Joan	Exposició	Mercis Rossetti	Inauguració de <i>Decàleg de supervivència de les anatomies líquen</i>
Dilluns 4 d'abril				
19h	RTVV / Auditori VINSEUM	Conferència	Begoña Román i Ignasi Roviró	La persona humana, una passió inútil?
Dimarts 5 d'abril				
19h	RTVV / Auditori VINSEUM	Conferència	Gilles Lipovetsky	Les diverses dimensions de la seducció
Dimecres 6 d'abril				
19h	RTVV / Auditori VINSEUM	Conferència	Manuel Delgado	Les cadenes del cor. El poder, l'ètica i les passions
Dijous 7 d'abril				
18h	Societat la Principal "El Casal"	Conferència	Maria Belmonte i Àngels Dalmau	La platja d'Aristòtil
19h	RTVV / Auditori VINSEUM	Diàleg	Marta Palacín i Conrad Vilanou	Eros i educació: a propòsit de la filosofia de l'educació de Joaquim Xirau
Divendres 8 d'abril				
19h	RTVV / Auditori VINSEUM	Diàleg	Joan Carles Mèlich i Anna Punsoda	Desig, luxúria i enveja
21.30h	Societat la Principal "El Casal"	Xerrada	Anna Roig	Gloria Lasso: Las mujeres nunca decimos la verdad
Dissabte 9 d'abril				
12h	Auditori VINSEUM	Taula rodona	Albert Pijuan, Carlota Gurt, Anna Pantinat, Núria Renom i Josep Borràs	<i>In Vino Litterae</i>
18h	Claustre de Sant Francesc	Presentació	Grup de Mestres de l'Alt Penedès	Premis de microrelats <i>És la tribu la que educa</i>
19h	RTVV / Auditori VINSEUM	Taula rodona	Carme Riu, Linda Porn, Eiden Marín i Jordi Reviriego	A qui pertany el meu cos?
Diumenge 10 d'abril				
12h	RTVV / Auditori VINSEUM	Conferència	Tomàs Alcoverro i Ander Errasti	Passió i subversió política
Dimarts 12 d'abril				
20h	Auditori VINSEUM	Projecció	Cine Club Vilafranca	<i>L'Evangeli segons Sant Mateu</i> (1964) de Pier Paolo Pasolini
Dissabte 17 de setembre				
19h	Auditori VINSEUM	Commemoració	Xavier Serra, Antoni Martí Monterde, Lola Badia i Raimon	Reviure Joan Fuster

CONFERÈNCIA

Dilluns 4 d'abril, 19h
RTVVilafranca / Auditori del VINSEUM

BEGOÑA ROMÁN I IGNASI ROVIRO

La persona humana, una passió inútil?

Com la resta dels éssers vius, la persona humana és desig, té interessos, és passional i apassionada. Però més que mera zoè, vida orgànica, va a la recerca de la seva història, d'un sentit, d'una biografia. Que la seva sigui una passió inútil per ser mortal dependrà de la nostra capacitat de veure la utilitat d'allò inútil, o de repensar la mort més enllà de la mera raó.

Begoña Roman és filòsofa de la Universitat de Barcelona.

Ignasi Roviró és filòsof per la Universitat de Barcelona.

PRESENTA

Jordi Sàbat, director del VilaPensa.

ACTE EN COL·LABORACIÓ AMB

Ametller Origen

PRESENTA

Jordi Sàbat, director del VilaPensa.

CONFERÈNCIA

Dimarts 5 d'abril, 19h
RTVVilafranca / Auditori del VINSEUM

GILLES LIPOVETSKY

Les diverses dimensions de la seducció

Des de les ofertes comercials fins a les xarxes socials, des dels mitjans de comunicació fins al disseny comercial, des dels cosmètics fins als llocs de cites, des de l'educació fins a la comunicació política, la hipermodernitat veu el triomf de les activitats de seducció. Autocomplaire's, complaure les persones que consumeixen, complaure la ciutadania, complaure els infants: aquesta és l'era de la societat de la seducció, on l'imperatiu de “complaure i tocar” s'ha generalitzat, és hegemònic i tentacular i ha reestructurat radicalment la vida quotidiana i l'economia, la política i l'educació.

Gilles Lipovetsky és un filòsof i sociòleg francès, molt conegut per analitzar el postmodernisme i l'hipermodernisme. El 1983 va escriure un llibre cabdal que va ser un èxit mundial dins el camp del pensament: *L'ère du vide* (L'era del buit), 1983.

PRESENTA

Xavier Bassas, filòsof.

ACTE EN COL·LABORACIÓ AMB

Institut Francès de Barcelona, Escola Europea d'Humanitats de Barcelona Fundació La Caixa Palau Macaya, Càtedra Ferrater Mora de la Universitat de Girona i Pinnae.

PRESENTA

Xavier Bassas, filòsof.

CONFERÈNCIA

Dimecres 6 d'abril, 19h
RTVVilafranca / Auditori del VINSEUM

MANUEL DELGADO

Las cadenes del cor. El poder, l'ètica i les passions

Marx va escriure: “Luter va alliberar de cadenes el cos, però va carregar de cadenes el cor.” Tenia raó. Tota la modernitat ha funcionat i funciona com un colossal dispositiu antipassional, una màquina de guerra contra les passions que les mata en nom de l'ètica. El subjecte és el que ens subjecta.

Manuel Delgado és antropòleg de la Universitat de Barcelona.

PRESENTA

Marta Contijoch, antropòloga.

ACTE EN COL·LABORACIÓ AMB

Pinnae

PRESENTA

Jordi Reviriego, metge i especialista en diversitat de gènere a la Unitat Trànsit.

DIÀLEG

Divendres 8 d'abril, 19h
RTVVilafranca / Auditori del VINSEUM

JOAN CARLES MÈLICH I ANNA PUNSODA

Desig, luxúria i enveja

Hi ha dues dimensions antropològiques ineludibles que són constitutives de la condició humana: la vulnerabilitat i el desig. Ambdues remeten a la finitud. L'ésser humà es caracteritza per ser un ens finit amb desitjos infinits. Però la major part dels desitjos humans no són autònoms. Tot el contrari: són el resultat de la imitació. I el resultat és el conflicte, la violència, l'enveja. La luxúria no pot fugir de la lògica mimètica del desig, per això hi haurà sempre un component violent i tràgic en les seves expressions.

Anna Punsoda és filòsofa i periodista de la Universitat de Barcelona.

Joan-Carles Mèlich és filòsof de la Universitat Autònoma de Barcelona.

ACTE EN COL·LABORACIÓ AMB

Vallfornosa

PRESENTA

Jordi Reviriego, metge i especialista en diversitat de gènere a la Unitat Trànsit.

Dissabte 9 d'abril, 19h
RTVVilafranca / Auditori del VINSEUM

CARME RIU, LINDA PORN, EIDEN MARÍN I JORDI REVIRIEGO

A qui pertany el meu cos?

Totes les persones tenim cossos desitjables i desitjants, però sovint aquest desig, l'autonomia i la propietat sobre el propi cos no són iguals per a tothom. Els drets i privilegis sobre el propi cos, el propi desig i el dels altres no es comporta com un dret universal sinó que per a cada cos hi ha condicionants que el limiten i condicionen.

Aquesta taula rodona planteja com el desig i l'agència sobre el propi cos canvien quan apareixen interseccionalitats com el gènere, la migració, la diversitat corporal, la diversitat funcional, la diversitat intelectual, el treball sexual, les experiències trans i les circumstàncies mèdiques que modifiquen les realitats amb què conviuen les persones. I és una oportunitat més per conèixer de primera mà realitats que potser ens són distants i, sobretot, per obrir-nos la mirada.

Carme Riu és psicòloga i pedagoga, professora d'institut i activista de les dones en diversitat funcional.
Linda Porn és activista pels drets de les mares solteres, de les migrants i de les treballadores sexuals.
Eiden Marín és filòsof, màster en gènere i activista trans.

PRESENTA

Jordi Reviriego, metge i especialista en diversitat de gènere a la Unitat Trànsit.

PRESENTA

Jordi Reviriego, metge i especialista en diversitat de gènere a la Unitat Trànsit.

CONFERÈNCIA

Diumenge 10 d'abril, 12h
RTVVilafranca / Auditori del VINSEUM

TOMÀS ALCOVERRO I ANDER ERRASTI

Passió i subversió política

El pluralisme (d'interessos, identitats, aspiracions, perspectives, valors, etc.) a la societat genera necessàriament conflicte. La clau és com es gestionen aquests conflictes. En aquest sentit, la democràcia no només no està renyida amb el conflicte, sinó que és l'eina que hem desenvolupat per canalitzar els conflictes de forma ordenada. Tanmateix, les dinàmiques de conflicte dificulten alhora arribar a consensos i promoure dinàmiques cooperatives, totes dues necessàries per al progrés democràtic. La filosofia política esdevé imprescindible per descobrir claus per navegar aquestes tensions i aparents paradoxes.

En el terreny pràctic un dels llocs de la geografia mundial on es demostra com passió i conflicte polític es mantenen irresolts al llarg del temps és l'Orient Mitjà fins al punt que un dels nostres convidats ha fet famosa la frase “Aquell qui creu saber alguna cosa de l'Orient Mitjà és que l'hi han explicat malament”.

Tomàs Alcoverro és periodista.

Ander Errasti és doctor en humanitat per la Universitat Pompeu Fabra.

PRESENTA

Neus Tomàs, periodista; actualment directora adjunta d'*eldiario.es*.

ACTE EN COL·LABORACIÓ AMB

Serveis Mèdics Penedès

ACTES ESPECIALS

CONFERÈNCIA

Dimarts 15 de maig, 1h
Auditori del VINSEUM

JUDITH JUANHUIX I JUAN EVARISTO VALLS BOIX

Un nou contracte sexual

Després de dos segles de converses estèrils entre homes i dones, per fi la igualtat constitueix el nou marc relacional. Homes que transiten per un espès teixit sentimental i dones que es replantegen el seu lloc al món, trenquen estereotips i surten de la casella estereotipada del gènere binari. El romanticisme ha estat combatut per la seva toxicitat al construir models irreals que ja agonitzen, però la nostàlgia de l'amor total roman en l'imaginari de joves que cerquen un nou contracte sexual que parteixi des de la cooperació col·lectiva i l'ernancipació individual. Amb aquestes tensions, és possible un nou contracte sexual?

Judith Juanhuix, és activista trans i autora del llibre *Una dona*.
Juan Evaristo Valls és filòsof.

PRESENTA

Marina Romero, periodista a Catalunya Ràdio.

PRESENTA

Jordi Reviriego, metge i especialista en diversitat de gènere a la Unitat Trànsit.

Dimarts 15 de maig, 1h
Auditori del VINSEUM

NAJAT EL HACHMI

Desig i literatura. Trobada de lectors

En el marc del festival Vilapensa, tindrem l'ocasió de gaudir de la trobada literària amb l'escriptora Najat El Hachmi i els lectors i lectores amb interès pel tema del present festival Vilapensa 2022. L'acte comptarà amb la presència de membres dels clubs de lectura de les biblioteques públiques de les comarques de l'Alt Penedès i el Garraf.

ORGANITZA

Biblioteca Torras i Bages i biblioteques públiques de les comarques de l'Alt Penedès i el Garraf.

PRESENTA

Jordi Reviriego, metge i especialista en diversitat de gènere a la Unitat Trànsit.

Dissabte 17 de setembre, 19h
Auditori del VINSEUM

XAVIER SERRA, ANTONI MARTÍ MONTERDE I LOLA BADIA

Reviure Joan Fuster amb la participació especial de Raimon.

VilaPensa vol retre homenatge a un dels intel·lectuals i pensadors més importants en llengua catalana del segle XX, amb motiu del centenari del seu naixement. Per això comptem amb la reflexió de persones que investiguen i coneixen de l'obra de Fuster, així com amb la presència simbòlica del seu amic Raimon. En volem revisar la vida, els assajos, els dietaris... i sobretot tot el que aporten en el món cultural que ens conforma.

Xavier Serra és escriptor i doctor en filosofia per la Universitat de València.
Antoni Martí Monterde és professor de Literatura Comparada de la Universitat de Barcelona.
Lola Badia és catedràtica emèrita del departament de Filologia Catalana de la Universitat de Barcelona.

AMB LA COL·LABORACIÓ DE

Biblioteca Torras i Bages, Espai Joan Fuster de Sueca, Òmnium / Òmnium Alt Penedès, L'Agrícol, EVA Festival, Servei de Cultura de l'Ajuntament de Vilafranca.

MÉS VILAPENSA

CONFERÈNCIA

Divendres 8 d'abril, 21.30h
Societat La Principal “El Casal”

CONFERÈNCIA

Divendres 1 d'abril, 18.30 h
Vestíbul del VINSEUM

El cas Tamburini

Microexposició al vestíbul del museu que acull el quadre Pastaphorus (1881) de Josep M. Tamburini. Una pintura emblemàtica del fons Pladellorens i que durant els anys que va ser exposada a l'antic museu va ser tocada, potser amb desig i passió, per moltes mans. La peça s'acompanya de la mirades de Mariàngels Fondevila (conservadora d'art modern del MNAC), Carmina Admella (restauradora de VINSEUM) i Maria Palau (periodista cultural).

L'exposició es podrà veure en horari d'obertura de VINSEUM, fins el 12 de juny.

ORGANITZA

VINSEUM.

EXPOSICIÓ

Divendres, 1 d'abril, 19h
Capella del VINSEUM

Inauguració de l'exposició *L'home nu. Tot despullant els arquetips de la masculinitat*

L'home nu. Tot despullant els arquetips de la masculinitat pretén despullar l'home fugint de mites i idees que també l'han empresonat, i alhora qüestionar la visió binària del gènere plantejant un concepte molt divers de les identitats, tot plegat des d'un posicionament igualitari.

Històricament, la representació del nu en l'art ha reflectit els tòpics i els estereotips de gènere que la societat vinculava als sexes biològics d'home i dona: mentre que la dona és l'objecte de desig passiu “lligada també al concepte de temptació sexual”, l'home està gairebé sempre vinculat a l'expressió de la força i del poder.

Però ara la lluita s'ha dut més enllà, nous corrents proposen la desconstrucció de les categories de sexe i gènere. Així, la lluita feminist a s'uneix a la dels col·lectius LGTBIQ+. I, trencant aquestes categories, també es lluita per alliberar l'home.

Horaris: **divendres, de 16 a 19h; dissabtes de 10 a 14h i de 16 a 19h; diumenges, de 10 a 14h. L'exposició estarà oberta fins el 12 de juny.**

ORGANITZA

Oficina de Patrimoni de la Diputació de Barcelona

PRESENTA

Anna Pantinat, escriptora i vocal de l'AELC.

Aquest acte es retransmet per streaming a través de la web de RTVVilafranca.

AMB LA COL·LABORACIÓ DE

Associació d'Escriptors en Llengua Catalana.

PRESENTA

Anna Pantinat, escriptora i vocal de l'AELC.

Aquest acte es retransmet per streaming a través de la web de RTVVilafranca.

PRESENTA

Anna Pantinat, escriptora i vocal de l'AELC.

Aquest acte es retransmet per streaming a través de la web de RTVVilafranca.

AMB LA COL·LABORACIÓ DE

Associació d'Escriptors en Llengua Catalana.

PRESENTA

Anna Pantinat, escriptora i vocal de l'AELC.

Aquest acte es retransmet per streaming a través de la web de RTVVilafranca.

PRESENTA

Anna Pantinat, escriptora i vocal de l'AELC.

Aquest acte es retransmet per streaming a través de la web de RTVVilafranca.

PRESENTA

Anna Pantinat, escriptora i vocal de l'AELC.

Aquest acte es retransmet per streaming a través de la web de RTVVilafranca.

AMB LA COL·LABORACIÓ DE

Associació d'Escriptors en Llengua Catalana.

Aquest acte es retransmet per streaming a través de la web de RTVVilafranca.

AMB LA COL·LABORACIÓ DE

Aula d'Extensió Universitària de la Gent Gran

XERRADA

Divendres 8 d'abril, 21.30h
Societat La Principal “El Casal”

Gloria Lasso: Las mujeres nunca decimos la verdad amb Anna Roig

Qui era Gloria Lasso, la cantant vilafranquina internacional? Què hi havia de veritat en el seu personatge? La descobrirem de la mà de l'Anna Roig, tot remenant entre la seva vida artística, la seva vida personal -o almenys el que ella en volia mostrar- i les cançons que cantava, per reflexionar sobre el que podem intuir que va ser una vida plena de passió i desig.

Anna Roig és cantant, compositora i intèrpret. Entre els seus molts projectes hi ha el reconegut grup Anna Roig i *L'ombra de ton chien* amb qui ha fet tres discos.

AMB LA COL·LABORACIÓ DE

La Societat Principal El Casal

PRESENTA

Anna Roig és cantant, compositora i intèrpret. Entre els seus molts projectes hi ha el reconegut grup Anna Roig i *L'ombra de ton chien* amb qui ha fet tres discos.

EXPOSICIÓ

Divendres 9 d'abril, 12h
Auditori del VINSEUM

***In Vino Litterae* amb els escriptors Albert Pijuan, Carlota Gurt i Anna Pantinat i els vitivinicultors Núria Renom i Josep Borràs.**

PRESENTA

Anna Pantinat, escriptora i vocal de l'AELC.

Aquest acte es retransmet per streaming a través de la web de RTVVilafranca.

PRESENTA

Anna Pantinat, escriptora i vocal de l'AELC.

Aquest acte es retransmet per streaming a través de la web de RTVVilafranca.

PRESENTA

Anna Pantinat, escriptora i vocal de l'AELC.

Aquest acte es retransmet per streaming a través de la web de RTVVilafranca.

PRESENTA I MODERA

Anna Pantinat, escriptora i vocal de l'AELC.

Aquest acte es retransmet per streaming a través de la web de RTVVilafranca.

AMB LA COL·LABORACIÓ DE

Associació d'Escriptors en Llengua Catalana.

PRESENTA

Anna Pantinat, escriptora i vocal de l'AELC.

Aquest acte es retransmet per streaming a través de la web de RTVVilafranca.

PRESENTA

Anna Pantinat, escriptora i vocal de l'AELC.

Aquest acte es retransmet per streaming a través de la web de RTVVilafranca.

AMB LA COL·LABORACIÓ DE

Associació d'Escriptors en Llengua Catalana.

PRESENTA

Anna Pantinat, escriptora i vocal de l'AELC.

Aquest acte es retransmet per streaming a través de la web de RTVVilafranca.

PRESENTA

Anna Pantinat, escriptora i vocal de l'AELC.

Aquest acte es retransmet per streaming a través de la web de RTVVilafranca.

PRESENTA

Anna Pantinat, escriptora i vocal de l'AELC.

Aquest acte es retransmet per streaming a través de la web de RTVVilafranca.

PRESENTA

Anna Pantinat, escriptora i vocal de l'AELC.

Aquest acte es retransmet per streaming a través de la web de RTVVilafranca.

PRESENTA

Anna Pantinat, escriptora i vocal de l'AELC.

Aquest acte es retransmet per streaming a través de la web de RTVVilafranca.

AMB LA COL·LABORACIÓ DE

Associació d'Escriptors en Llengua Catalana.

AMB LA COL·LABORACIÓ DE

Associació d'Escriptors en Llengua Catalana.

PRESENTA

Anna Pantinat, escriptora i vocal de l'AELC.

Aquest acte es retransmet per streaming a través de la web de RTVVilafranca.

PRESENTA

Anna Pantinat, escriptora i vocal de l'AELC.

Aquest acte es retransmet per streaming a través de la web de RTVVilafranca.

PRESENTA

Anna Pantinat, escriptora i vocal de l'AELC.

Aquest acte es retransmet per streaming a través de la web de RTVVilafranca.

PRESENTA

Anna Pantinat, escriptora i vocal de l'AELC.

PRESENTA
</